
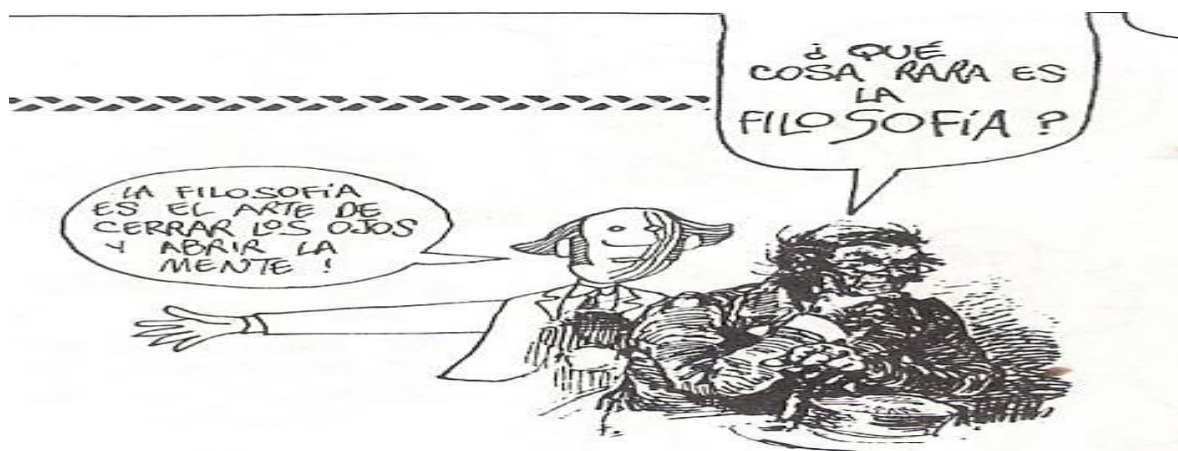
 <div> <h1>Centro Don Bosco</h1> <h2>GUÍA DIDÁCTICA</h2>  </div>				Versión: 03	Página 1 de 5
				Código: CECOFR - 016	
				Fecha de vigencia: 2017	
Elaboró	Coordinación Académica y Técnica	Revisó	Coord. Calidad	Aprobó	Rector

Área: FILOSOFÍA	Asignatura: FILOSOFÍA	Tema: Introducción a la Filosofía y al Filosofar I	Guía No.01
Docente: Liliana Hurtado Cortes	Período Académico: UNO	Tiempo de Aplicación: Según fechas dadas por la institución	Grado: 8º
Estudiante:		Curso:	Código:

Clase de Guía:	Comprobatoria: x	Conceptual:	Profundización:	Experimental:	Ejercitación:	Refuerzo: x
Nombre de la Guía: Guía de mejoramiento Filosofía 1 período 2017						
Reflexión sobre Sistema Preventivo: <u>Estudia para hacerte amar y no para hacerte temer</u> Don Bosco.						
Competencia del PEPS: Proporcionar al estudiante, a través del estudio de la historia, herramientas de pensamiento que le permitan formarse en su capacidad crítica, reflexiva, interpretativa y propositiva, contribuyendo a su formación integral, reflejada en un compromiso con la realidad, según los valores del evangelio, que inspiren la propuesta educativa salesiana.						
Competencia Período: Emplear las primeras formas de pensamiento humano y su relación con la reflexión, a partir del análisis de corrientes del pensamiento humano y filosófico, con el fin de que el estudiante aplique estos conocimientos en su vida cotidiana.						
Desempeño: Analizar las características de la filosofía mediante la interpretación de textos sencillos propios del pensamiento filosófico, con el fin de establecer relación entre su pensamiento y la acción filosófica.						
Criterio de Evaluación:						
<ul style="list-style-type: none"> - Analizar la filosofía como un hecho propio de la naturaleza humana, el cual se interroga por la totalidad de lo existente, por medio del contacto con la naturaleza y a través de su propia individualidad, no como algo fortuito sino dotado de sentido. - Estudiar algunas respuestas, abordando la filosofía como problema y como teoría de la realidad, por medio del estudio de autores representativos que al respecto le han dado un enfoque de desarrollo a la disciplina. 						
Correlación conceptual con: Castellano: análisis de texto filosófico.						

1. FASE DE INICIO

Motivación



Teniendo en cuenta la imagen anterior, escriba a qué te invita la filosofía:

Reconocimiento de saberes previos:

➤ Actividad en clase en hoja anexa cuadriculada

- ✓ De acuerdo a lo aprendido en clase define los siguientes conceptos y escribe sus características:

- | | |
|-----------------|--------------|
| ✓ Filosofía | ✓ Interrogar |
| ✓ Disciplina | ✓ Admirar |
| ✓ Asombro | ✓ Filosofar |
| ✓ Racionamiento | ✓ Cuestionar |
| ✓ Reflexionar | ✓ Preguntar |
| ✓ Sabiduría | |

Recursos a utiliza: Hojas anexas cuadriculadas, carpeta de cartón tamaño carta, módulo 1, cuaderno, diccionario filosófico.

Descripción del ambiente de aprendizaje: para el buen desarrollo de la actividad de mejora el estudiante debe llegar a tiempo según el horario que se programe, asistir a todas las sesiones de mejora, portar adecuadamente el uniforme y su presentación personal debe ser impecable, traer los materiales necesarios conforme se pida en las actividades o por el docente, trabajar en clase, presentar correctamente desarrolladas las actividades y estudiar para las evaluaciones y poder así lograr la mejora de la competencia propuesta.

2. FASE DE DESARROLLO

Explicación:

Filosofía significa “amor a la sabiduría”.

Seguramente hasta ahora no te has encontrado con ninguna asignatura a la que se te pide que le tengas cariño. Las matemáticas son matemáticas, no “amor a los números”; no existe la asignatura de “amor a la literatura”, sino simple y llanamente literatura. Y en química se estudia la tabla periódica, sin que a nadie le importe si el estudiante o el químico tienen aprecio por los elementos alcalinos. Nos encontramos ahora con una disciplina que consiste en “amar la sabiduría”.

¿Qué es eso de la “Filosofía”? O por lo menos ¿qué es eso de “sabiduría”?, porque no parece fácil que pueda tener ningún aprecio a algo que no conozco en absoluto. ¿Ser filósofo es ser sabio? ¿Es conocer de memoria todas las respuestas que puedan hacer en cualquier concurso de televisión? ¿No fallar nunca ninguna pregunta en ningún examen? Basta de preguntas, y vamos a intentar dar alguna respuesta. Podríamos decir que la Filosofía de la que estamos hablando es algo así como un modo distinto de ver las cosas, una manera diferente de ver la realidad. No como algo normal, sino como algo asombroso, tan asombroso como el mundo de los cuentos, en el que todo es extraordinario y puede uno cruzarse con un conejo que va hablando (como en “Alicia en el país de las maravillas”) o con calabazas que se convierten en carrozas, a lo mejor se descubre que es un mundo de magia, en el que las cosas son así pero podrían ser de otra forma.

También cabe que haya quien descubra que a lo mejor las cosas no son tan maravillosas como estamos diciendo, sino que a lo mejor estamos en un mundo que es una trampa, en el que nos están engañando de alguna forma, tal y como descubre el protagonista de Matrix (que reproduce el problema que se plantea ya el Mito de la Caverna. La idea es ser capaz de “asombrarse” ante la realidad. Todos hemos tenido esta capacidad de asombro en nuestra infancia. Los niños miran todo con asombro, hasta su propio pie. Nada les parece rutinario o aburrido, al menos mientras son suficientemente pequeños. Todo es sorprendente para un niño: un perro, una cafetera, que las cosas se caigan al suelo, una luz... Por eso los niños viven en una continua interrogación (¿por qué esto?, ¿por qué lo otro?) que poco a poco van perdiendo, quizá debido a que siempre se les responde con un “porque sí”, que termina por aburrirlos y hacerles creer que las cosas son así porque es de buena educación que sean así.

En esa situación sólo resulta asombroso lo aparente Pero no sólo los niños son capaces de asombrarse. Lo propio de los científicos, de los grandes sabios, es mirar con asombro lo que los demás ven y contemplan como lo más natural del mundo. La leyenda de Newton y la manzana es muy ilustrativa al respecto, pues a lo largo de la humanidad miles y miles de manzanas han golpeado a los incautos paseantes que se tumbaban al pie de sus árboles, pero a casi ninguno de ellos se le ocurrió asombrarse ante ese hecho. Pero mientras que la mayoría sólo fue capaz de obtener de ese golpe nada más que un chichón (y una manzana), Newton -según la leyenda- empezó a reflexionar sobre la gravitación universal. Pues bien, esta misma actitud, ese modo de ver las cosas con un asombro que nos lleva a preguntarnos su porqué es algo propio de los filósofos.

¿Qué es, pues, lo propio de la Filosofía?

La filosofía se caracteriza por dos cosas más: reflexiona (se admira) sobre cualquier aspecto de lo real, incluso sobre toda la realidad en su conjunto, mientras que las otras ciencias se ocupan únicamente de un aspecto de la realidad (la química, la física, etc. se ocupan de un objeto muy concreto cada una de ellas). Y además lo hace desde un punto de vista exclusivamente suyo: las últimas causas. ¿Últimas causas? Se ve que es urgente poner un ejemplo. ¿Qué es lo que, en el fondo soy yo? Esta es una de las preguntas filosóficas por excelencia. Nace de un asombro, de vernos distintos al mundo que nos rodea, a las flores que tenemos en el jardín a nuestro querido perro, al microondas... O a lo mejor no somos tan distintos, se nos ocurre pensar, pues al fin y al cabo dicen que todos los seres vivos somos primos más o menos lejanos; y las máquinas son cada vez más perfectas, y estamos hartos de ver películas en las que los robots son iguales o mejores que los humanos. ¿Qué somos? ¿Qué es lo que, en el fondo nos distingue de los demás seres? ¿Cuál es el sentido de nuestra vida? ¿Qué somos?

Ejemplificación:

Completa el texto de Aristóteles

Un fragmento de la Ética a Nicómaco De las 15 palabras siguientes, presentadas por orden alfabético, sólo 11 corresponden a los espacios que debes rellenar. Hay, por lo tanto, 4 que no corresponden a ninguno de los espacios que debes rellenar.

“ángulos, bien, bueno, caballo, consecuencia, decir, demostración, forma, hábito, matemática, naturaleza, posible, sustancia, todos, virtud”

“No basta, empero, con decir así que la virtud es un (1) _____, sino que es preciso (2) _____ cuál. Digamos, pues, que toda (3) _____ perfecciona la buena disposición de aquello cuya (4) _____ es, y produce adecuadamente su obra propia: como, por ejemplo, la virtud del ojo hace (5) _____ al ojo y a su función: por la virtud del ojo vemos bien. Del mismo modo la virtud del caballo le hace ser buen (6) _____, apto para correr, para llevar al jinete y para esperar al enemigo. Si así es, pues, en (7) _____ los casos, la virtud del hombre será entonces aquel (8) _____ por el cual el hombre se hace bueno y gracias al cual realizará (9) _____ la obra que le es propia. Cómo sea esto (10) _____, lo hemos dicho ya, pero se tornará más claro aún, si consideramos cuál es la (11) _____ de la virtud.”

SOLUCIÓN FRASE COMPLETA:

“No basta, empero, con decir así que la virtud es un hábito, sino que es preciso decir cuál. Digamos, pues, que toda virtud perfecciona la buena disposición de aquello cuya virtud es, y produce adecuadamente su obra propia: como, por ejemplo, la virtud del ojo hace bueno al ojo y a su función: por la virtud del ojo vemos bien. Del mismo modo la virtud del caballo le hace ser buen caballo, apto para correr, para llevar al jinete y para esperar al enemigo. Si así es, pues, en todos los casos, la virtud del hombre será entonces aquel hábito por el cual el hombre se hace bueno y gracias al cual realizará bien la obra que le es propia. Cómo sea esto posible, lo hemos dicho ya, pero se tornará más claro aún, si consideramos cuál es la naturaleza de la virtud”

Aplicación:

Teniendo en cuenta la frase anterior de Aristóteles elabore un escrito de media página donde de respuesta a este interrogante: ¿Por qué la filosofía parte de la realidad de la naturaleza y del hombre con su respectivo entorno en todo ámbito?

➤ Actividad uno en clase en hoja anexa cuadriculada

Según la lectura *Filosofía significa “amor a la sabiduría”*. Responder

1. Qué significa el termino filosofía y por qué es tan útil para la vida
2. Qué elementos caracterizan a la filosofía o que es lo propio de ella y por qué
3. Cuáles son las preguntas que la filosofía se cuestiona
4. Interpreta y explica el cuadro sobre “los beneficios de la filosofía”
5. Realiza un mapa mental en donde expongas las características de la filosofía

➤ Actividad dos en clase en hoja anexa cuadriculada

Completa el texto de Platón y sustenta lo que quería decir el autor con este párrafo:

Un fragmento de la teoría de la reminiscencia en el Menón

Instrucciones: De las 20 palabras de la lista siguiente, presentadas por orden alfabético, sólo 16 corresponden a los espacios que debes rellenar. Hay, por lo tanto, 4 que no corresponden a ninguno de los espacios que debes rellenar.

Ejercicio

"absoluto, activos, agradable, alma, aprendido, aprendizaje, argumento, Hades, hombre, inmortal, investigar, naturaleza, pasivos, polémico, recordar, reminiscencia, todas, verdadero, virtud, visto"

"Y ocurre así que, siendo el alma (1) _____, y habiendo nacido muchas veces y habiendo (2) _____ tanto lo de aquí como lo del Hades y (3) _____ las cosas, no hay nada que no tenga (4) _____; con lo que no es de extrañar que también sobre la (5) _____ y sobre las demás cosas sea capaz ella de (6) _____ lo que desde luego ya antes sabía. Pues siendo, en efecto, la (7) _____ entera homogénea, y habiéndolo aprendido todo el (8) _____, nada impide que quien recuerda una sola cosa (y a esto llaman (9) _____ los hombres), descubra él mismo todas las demás, si es hombre valeroso y no se cansa de (10) _____. Porque el investigar y el aprender, por consiguiente, no son en absoluto otra cosa que (11) _____. De ningún modo, por tanto, hay que aceptar el (12) _____ polémico ese; porque mientras ése nos haría (13) _____ y es para los hombres blandos para quien es (14) _____ de escuchar, este otro en cambio nos hace (15) _____ y amantes de la investigación; y es porque confío en que es (16) _____ por lo que deseo investigar contigo qué es la virtud."

➤ Actividad tres en clase en hoja anexa cuadriculada

Un breve cuento filosófico

Principios del siglo XX. En la Universidad de Berlín, en medio de una conferencia, un profesor propuso un desafío a un numeroso grupo de alumnos. Les formuló la pregunta siguiente: ¿Dios creó todo lo que existe? Uno de los alumnos respondió sin pensar: Sí, Él creó? No conforme con la respuesta el profesor volvió a preguntar: ¿Dios creó realmente todo lo que existe?, y el joven respondió: Sí señor.

El profesor respondió: Si Dios creó todo lo que existe, ¿entonces Dios hizo el mal, ya que el mal existe! Y si establecemos que nuestras obras son un reflejo de nosotros mismos, ¿entonces Dios es malo! El joven se cayó, ante lo cual el profesor se regocijó al haber probado, una vez más, que la fe era un mito.

Otro estudiante levantó la mano y preguntó: ¿Puedo hacerle una pregunta profesor? Claro, fue la respuesta. ¿Profesor, el frío existe?, preguntó el joven estudiante. ¿Pero qué pregunta es esa?? Claro que existe, ¿o acaso nunca sentiste frío?, respondió el maestro. El muchacho dijo entonces: En realidad, señor, el frío no existe. Según las leyes de la Física, lo que consideramos frío, en verdad es la ausencia de calor. Todo cuerpo u objeto puede poseer o transmitir energía. El calor es lo que hace que este cuerpo tenga o transmita energía. ¿Existe la oscuridad?, continuó el joven. Existe, respondió el profesor. A lo que respondió el muchacho: La oscuridad tampoco existe. La oscuridad, en realidad, es la ausencia de luz. La luz la podemos estudiar, ¡la oscuridad, no! A través del prisma de Nichols, se puede descomponer la luz blanca en todos los colores que la forman, con sus diferentes longitudes de onda. ¡La oscuridad, no! ¿Cómo se puede saber el nivel de oscuridad de un determinado espacio? Con base en la cantidad de luz presente en ese espacio. La oscuridad es una definición utilizada por el hombre para describir qué ocurre cuando hay ausencia de luz, continuó el estudiante.

El joven preguntó al profesor: ¿Existe el mal? El profesor respondió: Como afirmé al inicio, vemos crímenes, violencia en todo el mundo. Esas cosas son del mal. Continuó diciendo el muchacho: El mal no existe, señor, o por lo menos no existe por sí mismo. El mal es simplemente la ausencia del bien. De acuerdo con lo dicho anteriormente, el mal es una definición que el hombre inventó para describir la ausencia de Dios. Dios no creó el mal. El mal es el resultado de la ausencia de Dios en el corazón de los seres humanos. Es igual a lo que ocurre con el frío cuando no hay calor, o con la oscuridad cuando no hay luz.

El joven recibió un caluroso aplauso por parte de todos los asistentes. El profesor asintió con su cabeza y permaneció callado. El rector de la Universidad felicitó al estudiante y le preguntó: ¿Cuál es tu nombre? Albert Einstein, respondió.

Según la lectura anterior o situación problema responde:

1. Que preguntas o cuestionamientos filosóficos se planean en el cuento y cuál es la manera de desarrollarlos.
2. Escribe los argumentos centrales del cuento enumerándolos.

3. FASE DE EVALUACION:

Evidencias del aprendizaje del estudiante

Conocimiento: El estudiante demuestra que sabe mediante el desarrollo de esta guía y posterior evaluación sobre los fundamentos filosóficos de la política en el transcurso de la historia humana.

Desempeño: Analiza la necesidad que tiene el ser humano de construirse como ciudadano activo desde la filosofía y sus aportes a la humanidad.

Producto: Elaboración de diapositivas de síntesis en Prezi.

Aplicación de estrategias de evaluación:

Conocimiento: Analiza el concepto de política desde su praxis en Colombia, mediante la comparación de los sabiduría, pensamiento, ideas y filosofía.

Desempeño: Sustentación verbal de esta guía.

Producto: Correcto desarrollo de las actividades de esta guía y sus respectivas sustentaciones donde demuestra su postura frente al pensamiento en nuestro país. Sustentación desde las diapositivas.

Fuentes de información:

[file:///C:/Documents%20and%20Settings/users/Escritorio/fFILOSOFIA%20DE%20OCTAVO%20Y%20DECIMO/jsc_filosofia%20\(1\).pdf](file:///C:/Documents%20and%20Settings/users/Escritorio/fFILOSOFIA%20DE%20OCTAVO%20Y%20DECIMO/jsc_filosofia%20(1).pdf)

Texto: Pienso... filosofía y su historia tomo I y II editorial voluntad; Filosofía tomo II editorial Santillana; Internet, periódicos y revistas locales y cualquier texto que sea a fin a los temas que se presentan en este módulo.

4. FASE DE CIERRE

SINTESIS:

RETROALIMENTACION DEL PROCESO
Indique que aplicación del conocimiento adquirido, es aplicable para la vida cotidiana
Describa el acompañamiento pedagógico del Docente durante el proceso desarrollado
Indique mínimo dos conclusiones resultantes en el aula frente a la frase de reflexión

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SI	NO
Con el desarrollo del proceso alcanzo la competencia propuesta en el encabezado		
La fase de entrada generó expectativa frente al desarrollo de la temática		
La fase de elaboración le permitió apropiarse de los conceptos y procedimientos propuestos		
Cumplió con las evidencias planteadas en la fase de salida		
Las fuentes de información recomendadas fueron pertinentes a la temática propuesta		

