 <div style="text-align: center;"> <h1>Centro Don Bosco</h1> <h2>GUÍA DIDÁCTICA</h2>  </div>		Versión: 03	Página 1 de 5
Código: CECOFR - 016			
Fecha de vigencia: 2017			
Elaboró:	Coordinación Académica y Técnica	Revisó:	Coord. Calidad
Aprobó:		Padre Rector	

Área: Filosofía	Asignatura: filosofía	Tema: Consideraciones cosmológicas	Guía No.1
Docente: Liliana Hurtado Cortes	Período Académico:1	Tiempo de Aplicación:2017	Grado:10
Estudiante:		Curso:	Código:

Clase de Guía:	Comprobatoria: X	Conceptual:	Profundización:	Experimental:	Ejercitación:	Refuerzo: X
----------------	------------------	-------------	-----------------	---------------	---------------	-------------

Nombre de la Guía: Guía de mejoramiento Filosofía 1 período 2017

Reflexión sobre Sistema Preventivo: Estudia para hacerte amar y no para hacerte temer" Don Bosco.

Competencia del PEPS: Proporcionar al estudiante, a través del estudio de la historia, herramientas de pensamiento que le permitan formarse en su capacidad crítica, reflexiva, interpretativa y propositiva, contribuyendo a su formación integral, reflejada en un compromiso con la realidad, según los valores del evangelio, que inspiran la propuesta educativa salesiana.

Competencia Específica : utilizar las diferentes concepciones cosmológicas, a través de la indagación del pensamiento filosófico, con el fin de construir la propia cosmovisión frente a la realidad que nos rodea

Desempeño: Cuestionar el concepto de universo y de cosmología, por medio del análisis filosófico de las corrientes presocráticas y clásicas, con el fin de reconocer una construcción de la realidad y su trascendencia en una nueva aproximación a los fenómenos científicos.

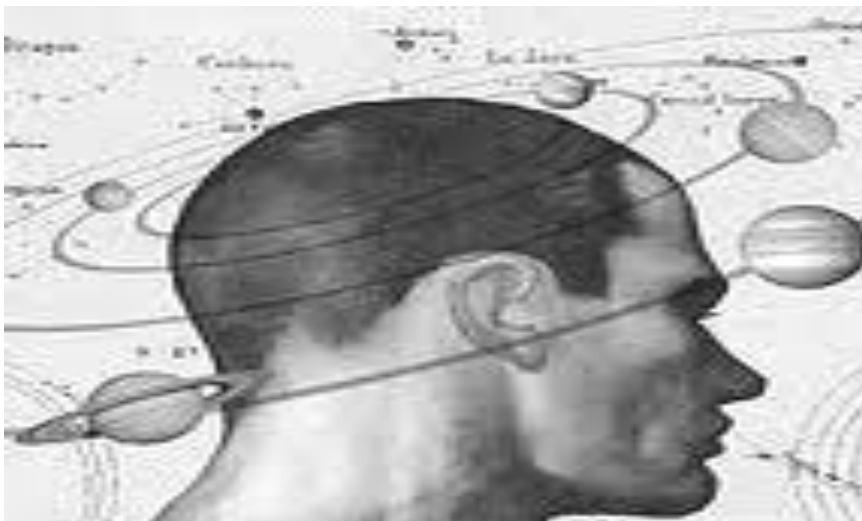
Criterios de Evaluación:

- Establecer variables que expliquen el desarrollo de la cosmología desde la concepción filosófica, por medio de una aproximación metodológica en los procesos que desarrollaron las diferentes corrientes de pensamiento cosmológico, con objeto de entender su influencia en el desarrollo de las ciencias humanas y exactas.
- Especificar las diversas expresiones del pensamiento cosmológico, a través de documentos filosóficos de carácter ontológico, con objeto de analizarlos para una aproximación a la interpretación de éstos fenómenos y su interacción con los diversos modelos culturales.

Correlación conceptual con: Castellano: estructuración del pensamiento en un esquema.

## 1. FASE DE INICIO (Identificación de la guía)

### Motivación



Teniendo en cuenta la imagen anterior, escriba que tienen que ver con los temas vistos en el 1 período planteados para FILOSOFÍA

---



---



---



---



---

---

---

Formula dos preguntas cuestionadoras sobre LA ANTERIOR IMAGEN

---

---

### Reconocimiento de saberes previos:

#### ➤ Actividad en clase en hoja anexa cuadriculada

✓ Investiga en libros o diccionario los siguientes conceptos o características:

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 1. Cosmología  | 6. Existencia |
| 2. Cosmos      | 7. Imagen     |
| 3. Cosmovisión | 8. Realidad   |
| 4. Mito        | 9. Razón      |
| 5. Ontología   |               |

**Recursos a utiliza:** Hojas anexas cuadriculadas, carpeta de cartón tamaño carta, módulo 1, cuaderno, diccionario filosófico.

**Descripción del ambiente de aprendizaje:** para el buen desarrollo de la actividad de mejora el estudiante debe llegar a tiempo según el horario que se programe, asistir a todas las sesiones de mejora, portar adecuadamente el uniforme y su presentación personal debe ser impecable, traer los materiales necesarios conforme se pida en las actividades o por el docente, trabajar en clase, presentar correctamente desarrolladas las actividades y estudiar para las evaluaciones y poder así lograr la mejora de la competencia propuesta.

## 2. FASE DE DESARROLLO

### Explicación:

#### COSMOLOGIA O FILOSOFIA DE LA NATURALEZA

La Cosmología estudia al mundo, pero son muchas las ciencias que estudian al mundo. Tratemos de ver: El hombre vive en el mundo; y la inmensidad y armonía del mundo siempre le ha llamado la atención. El hombre quiere reconocer al mundo. ¿Qué es el mundo? ¿Por qué hay orden y armonía? ¿Cuál es su origen y su destino? Reflexiona y contesta las preguntas que están a continuación: ¿Qué aspectos del mundo estudia la física? ¿Qué aspectos estudia la Química? ¿Qué aspectos estudia la termodinámica?

¿Qué aspectos estudia la matemáticas? Observa: Ninguna ciencia agota al mundo; cada una estudia un aspecto fundamental; pero « falta estudiar la totalidad, la estructura fundamental de la totalidad y este es el campo de la Cosmología.

#### DEFINICION ETIMOLOGICA DE COSMOLOGIA

En términos generales la Cosmología es la Filosofía del mundo. La palabra Cosmología compuesta de las palabras griegas Cosmos y Logos. Cosmos significa orden, armonía; Logos significa el núcleo constitutivo que está desplegándose, siendo. Cosmología significa el ser del mundo que está se, proyectándose de manera armónica y ordenada. La armonía y el orden son la característica fundamental de la totalidad del mundo. La Cosmología nace con la misma filosofía es, decir, la Cosmología comienza en el mismo momento en que el hombre dejó de explicar al mundo desde los mitos y comenzó a dar una explicación racional o natural a los fenómenos de la naturaleza.

#### EL CONCEPTO FILOSOFICO DE MUNDO

Frecuentemente oímos la palabra mundo, unas veces referida al mundo físico, o al mundo de la mente, o al mundo biológico, o al mundo de la política, de la religión, del arte. Es evidente que la Cosmología no se refiere a ninguno de estos mundos. Dado que la filosofía estudia la estructura más profunda y última, el mundo que estudia la cosmología se refiere a la totalidad del mundo, a la estructura de la totalidad del mundo, o sea al mundo en cuanto mundo. La Cosmología estudia las características generales del universo, en su totalidad. Al mundo que es objeto de la filosofía se le llama Cosmos y Universo. Cosmos, hemos dicho significa orden, armonía y se refiere más al orden y armonía que hay

entre las cosas del mundo a las cosas mismas. Uni-verso significa de 'cara a la unidad' dando a entender que la importancia está en la unidad de la totalidad. La unidad de la totalidad y la totalidad de la unidad que constituyen la estructura fundamental del mundo es el objeto de estudio de la Cosmología. Abarcando al mundo como totalidad, la Cosmología pregunta: ¿Qué es el mundo? ¿Cuál es la estructura fundamental del mundo? ¿Cuál es el origen y la evolución del mundo? ¿Cuál es el sentido del mundo? ¿Cuáles son las teorías más representativas sobre la Cosmología?

### Ejemplificación:

Completa el texto

Este fragmento sólo 9 palabras corresponden a los espacios que debes rellenar. Hay, por lo tanto, 4 que no corresponden a ninguno de los espacios que debes rellenar.

Filosofía, la transformación, filósofo, apariencias, percepción, conocimiento, tradición platónica, parecemos, simpatía, educación, alegría, Virtud, aprendizaje

Necesitamos de una \_\_\_\_\_ cuyo centro sea el alma y cuyo objetivo se \_\_\_\_\_. Transformación porque el \_\_\_\_\_ al tener la *experiencia* del conocimiento se convierte en aquello que conoce y también porque, para conocer lo que yace más allá de las \_\_\_\_\_, el filósofo debe agudizar su \_\_\_\_\_ y trabajar su propio instrumento de \_\_\_\_\_ su ser. Dice la \_\_\_\_\_ que solo podemos conocer aquello a lo que nos \_\_\_\_\_ el verdadero conocimiento es un vínculo de \_\_\_\_\_ un reconocimiento de la unidad.

### SOLUCIÓN FRASE COMPLETA:

"Necesitamos de una filosofía cuyo centro sea el alma y cuyo objetivo sea la transformación. Transformación porque el filósofo al tener la *experiencia* del conocimiento se convierte en aquello que conoce (una gnosis propiamente) y también porque, para conocer lo que yace más allá de las apariencias, el filósofo debe agudizar su percepción y trabajar su propio instrumento de conocimiento: su ser. Dice la tradición platónica que solo podemos conocer aquello a lo que nos parecemos, el verdadero conocimiento es un vínculo de simpatía: un reconocimiento de la unidad"

### Aplicación:

Teniendo en cuenta la frase anterior elabore un escrito de media página y en hoja anexa donde de respuesta a este interrogante: ¿Por qué la filosofía tiene como objetivo o finalidad la transformación del hombre y del mundo?

### ACTIVIDADES:

#### ➤ Actividad uno en clase en hoja anexa cuadriculada

Según la lectura anterior "cosmología o filosofía de la naturaleza", o situación problema responde:

1. Señala las ideas fundamentales de la lectura: enuméralas
2. ¿Qué estudia la cosmología y cuáles son las preguntas que caracterizan a esta ciencia?
3. ¿Por qué se dice que la cosmología estudia la totalidad del mundo?
4. ¿Por qué se dice que la cosmología nace con la filosofía?

### HISTORIA DE LA COSMOLOGIA

El Concepto del mundo ha ido cambiando en la misma medida en que fue cambiando la ciencia y fue cambiando el concepto de hombre y el concepto de Dios. También la visión filosófica del mundo ha tenido tres grandes etapas; veamos cada una:

**Primera etapa: Explicación Metafísica del mundo.**

**Pitágoras:** fue el primero en denominar Cosmos a la totalidad de las cosas existentes; y entendieron al mundo como un orden explicable por las matemáticas.

**Platón:** pensó al mundo como un gigantesco animal constituido por un cuerpo cósmico y un alma cósmica. El mundo sería un animal vivo.

**Aristóteles:** vio al mundo como un gigantesco ser compuesto de materia y de forma; la materia serían los cuerpos sublunares y la forma sería el cielo incorruptible e inmutable. Esta visión de Aristóteles perduró hasta el siglo XV. (La contraposición el renacimiento)

**Segunda Etapa: Explicación matemática del mundo. Galileo y Newton:** Vieron al mundo fundamentado sobre una estructura matemática, el mundo como una gigantesca máquina que funcionaría por leyes matemáticas. Esta es la teoría llamada teoría mecanicista.

### Tercera Etapa: Explicación Física del Universo

Corresponde a los comienzos del siglo XX y es debida al perfeccionamiento de telescopios y al avance de la física y de la matemática. En esta época las preguntas son. ¿Es el universo infinito? ¿Está en expansión continua? ¿Cuáles son las propiedades geométricas del espacio? ¿Están las galaxias en expansión? ¿Podemos hablar de un universo en evolución? ¿Cuál es el origen del universo?

#### ➤ Actividad dos en clase en hoja anexa cuadriculada

Según la lectura anterior "historia de la cosmología" responde:

1. La visión filosófica del mundo ha tenido tres grandes etapas explícalas por medio de mapas mentales
2. ¿Con cuál de las explicaciones estás de acuerdo y por qué?

### 3. FASE DE EVALUACION:

#### Evidencias del aprendizaje del estudiante

**Conocimiento:** El estudiante demuestra que sabe mediante el desarrollo de esta guía y posterior evaluación sobre la cosmología y los inicios de la filosofía.

**Desempeño:** Cuestiona el concepto de universo y de cosmología, por medio del análisis filosófico de las corrientes presocráticas y clásicas, con el fin de reconocer una construcción de la realidad y su trascendencia en una nueva aproximación a los fenómenos científicos.

**Producto:** Elaboración de friso de síntesis del tema de la guía

#### Aplicación de estrategias de evaluación:

**Conocimiento:** Comprueba cómo las teorías ontológicas han marcado nuestra concepción del "SER", mediante el análisis de las diversas teorías filosóficas, a fin de que se reconozcan sus influencias en la comprensión de nosotros mismos.

**Desempeño:** Sustentación verbal de esta guía.

**Producto:** Correcto desarrollo de las actividades de esta guía y sus respectivas sustentaciones donde demuestra su postura frente al pensamiento en nuestro país. Sustentación desde las diapositivas.

#### Fuentes de información

- Integración Filosófica 10º Ed. Paulinas
- Faro filosofía 10º Ed. Voluntad
- Pensemos 10ª Ed. Voluntad
- Filosofía 10ª Ed. Santillana

### 4. FASE DE CIERRE

RETROALIMENTACION DEL PROCESO	
Indique que aplicación del conocimiento adquirido, es aplicable para la vida cotidiana	
Describa el acompañamiento pedagógico del Docente durante el proceso desarrollado	
Indique mínimo dos conclusiones resultantes en el aula frente a la frase de reflexión	

CRITERIOS DE EVALUACION	SI	NO
Con el desarrollo del proceso alcanzo la competencia propuesta en el encabezado		

La fase de entrada generó expectativa frente al desarrollo de la temática		
La fase de elaboración le permitió apropiarse de los conceptos y procedimientos propuestos		
Cumplió con las evidencias planteadas en la fase de salida		
Las fuentes de información recomendadas fueron pertinentes a la temática propuesta		